

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ИРКУТСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГАПОУ ИО «ИТК»

О.А. Рудых

22.06.2023

**Дополнительная профессиональная программа  
профессиональной переподготовки  
«Технология изготовления швейных изделий»**

Иркутск, 2023

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки разработана в соответствии с профессиональным стандартом требованиями профессионального стандарта, утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.12.2015 N 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (Зарегистрирован в Минюсте России 20.01.2016, регистрационный № 40665).

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии преподавателей экономических и управленческих дисциплин (протокол № 11 от 22.06.2023 г.)

Разработчик:

Данилова А.А., преподаватель ГАПОУ ИО «ИТК»

Рассмотрено на заседании МК

протокол №11

«22» июня 2023 г.

Председатель



Е.Н. Неявко

**Цель:** освоение основных методов и приемов технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента.

### **Планируемые результаты освоения программы профессиональной переподготовки**

Результатом освоения программы является овладение слушателями следующими профессиональными компетенциями:

- изготовление швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам.

В результате освоения программы профессиональной переподготовки слушатель должен **уметь**:

- Осуществлять подготовку к примеркам и отшив швейных изделий различного ассортимента
- Выполнять трудовые действия с соблюдением требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности
- Использовать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки при пошиве швейных, изделий различного ассортимента
- Осуществлять текущий уход за швейным оборудованием и оборудованием для влажно-тепловой обработки
- Пользоваться инструментами и приспособлениями при пошиве швейных, изделий различного ассортимента
- Применять операционно-технологические карты при изготовлении швейных изделий различного ассортимента
- Выполнять технологические операции по изготовлению швейных изделий различного ассортимента после примерок на оборудовании и вручную в соответствии с государственными стандартами, техническими условиями и установленной в организации технологией обработки
- Определять дефекты обработки и окончательной отделки швейных, изделий различного ассортимента

В результате освоения программы профессиональной переподготовки слушатель должен **знать**:

- Классификацию и ассортимент швейных изделий.
- Виды и ассортимент текстильных материалов, трикотажных полотен, фурнитуры, их основные свойства.
- Назначение, устройство, принципы и режимы работы швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки, применяемого при пошиве швейных изделий различного ассортимента.
- Правила заправки, чистки, смазки швейного оборудования, виды основных неполадок и способы их устранения.
- Технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента.
- Способы и приемы выполнения ручных, машинных работ, операций влажно-тепловой обработки при изготовлении швейных изделий различного ассортимента.
- Способы осуществления внутрипроцессного контроля качества изготовления швейных изделий различного ассортимента.
- Основные виды дефектов, возникающих при изготовлении (подготовке к примерке) швейных изделий различного ассортимента.
- Государственные стандарты Российской Федерации и технические условия, регламентирующие процесс изготовления швейных изделий.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки**  
**Технология изготовления швейных изделий**

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин	Трудоемкость, в час.	Виды учебных занятий в том числе:		Вид, формы аттестации
			лекции	практические занятия	
1.	Материаловедение	46	20	26	Промежуточная аттестация – оценка выполнения заданий в тестовой форме.
2.	Основы конструирования швейных изделий	74	30	44	
3.	Основы технологии швейных изделий	32	12	20	
4.	Поузловая обработка различных видов одежды	106	40	66	
5.	Итоговая аттестация.	2		2	Итоговая аттестация - Итоговый экзамен
3.	ИТОГО	260	102	158	

**Календарный учебный график**

<b>Срок обучения (260 час.)</b>	<b>Количество часов,</b>	<b>в том числе</b>
1 неделя	40	16 Т, 24 П
2 неделя	40	24 Т, 16 П
3 неделя	40	10 Т, 30 П
4 неделя	40	18 Т, 22 П
5 неделя	40	14 Т, 26 П
6 неделя	40	12 Т, 28 П
7 неделя	20	8 Т, 12 П
<b>Итого</b>	<b>260</b>	<b>102 Т, 158 П</b>

Т – теоретическое обучение,  
П – практическое обучение

п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин	Трудоемкость всего	В том числе:
-----	---	--------------------	--------------

**Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин**

			лекц ии	практические занятия
<b>1.</b>	<b>Материаловедение</b>	<b>46</b>	<b>20</b>	<b>26</b>
1.1.	Общие сведения о волокнах	2	2	
1.2.	Практическое занятие № 1. Исследование строения натуральных и химических волокон	2		2
1.3.	Прядение. Ткачество.	2	2	
1.4.	Практическое занятие № 2. Исследование образцов пряжи и нитей.	2		2
1.5.	Практическое занятие № 3. Исследование образцов тканей	2		2
1.6.	Состав тканей.	2	2	
1.7.	Практическое занятие № 4 Определение волокнистого состава тканей опытным путем	2		2
1.8.	Строение тканей	2	2	
1.9.	Практическое занятие № 5 Исследование образцов ткацких переплетений	2		2
1.10.	Практическое занятие № 6. Определение осыпаемости Ткани и раздвигаемость нитей в швах.	2		2
1.11.	Практическое занятие № 7 Усадка и методы определения усадки тканей различного волокнистого состава.	2		2
1.12.	Ассортимент тканей и других швейных материалов.	2	2	
1.13.	Практическое занятие № 8. Изучение и анализ ассортимента бельевых тканей	2		2
1.14.	Плательные и сорочечные ткани.	2	2	
1.15.	Практическое занятие № 9. Изучение и анализ ассортимента х/б и льняных тканей для платьев и сорочек.	2		2
1.16.	Практическое занятие № 10 Изучение ассортимента шерстяных и шелковых сорочечно-плательных тканей.	2		2
1.17.	Изучение ассортимента Изучение ассортимента костюмных тканей.	2	2	
1.18.	Практическое занятие № 11 Основные виды тканей с покрытием	2		2
1.19.	Трикотажные полотна.	2	2	
1.20.	Практическое занятие № 12. Изучение ассортимента трикотажных полотен, нетканых полотен.	2		2
1.21.	Подкладочные и прокладочные, нетканые материалы	2	2	
1.22.	Отделочные материалы и одежда фурнитура. конфекционирование.	2	2	

1.23.	Практическое занятие № 13. Материалы для соединения деталей одежды. Дифференцированный зачет	2		2
<b>2.</b>	<b>Основы конструирования швейных изделий</b>	<b>74</b>	<b>30</b>	<b>44</b>
2.1.	Методы конструирования швейных изделий. Ассортимент и классификация швейных изделий.	2	2	
2.2.	Антропометрические характеристики тела человека	2	2	
2.3.	Размерные признаки тела человека	2	2	
2.4.	Системы конструирования швейных изделий	2	2	
2.5.	Правила технического черчения конструкции швейных изделий	2	2	
2.6.	Система прибавок, припусков, допусков в системе припусков	2	2	
2.7.	Практическое занятие № 1 Определение размерных характеристик тела человека.	2		2
2.8.	Практическое занятие № 2 Работа с действующими стандартами по измерению типовых фигур	2		2
2.9.	Практическое занятие № 3 Сравнительная характеристика методов конструирования.	2		2
2.10.	Практическое занятие № 4 Система прибавок, припусков, допусков.	2		2
2.11.	Практическое занятие № 5 Выбор конструктивно-декоративных прибавок	2		2
2.12.	Практическое занятие № 6 Выбор основных размерных	2		2
2.13.	Практическое занятие № 7 Расчет конструктивных отрезков. вывод основных формул	2		2
2.14.	Построение чертежей конструкций женских юбок	2	2	
2.15.	Построение чертежей женских брюк	2	2	
2.16.	Расчет построение базовой сетки конструкции плечевых изделий	2	2	
2.17.	Построение мелких деталей (манжеты, воланы, жабо)	2	2	
2.18.	Практическое занятие № 8 Построение базовой основы конструкции юбки	2		2
2.19.	Практическое занятие № 9 Построение базовой основы конструкции брюк	2		2



2.20.	Практическое занятие № 10 Построение базовой основы конструкции платья	2		2
2.21.	Практическое занятие № 11 Построение базовой основы конструкции пальто	2		2
2.22.	Практическое занятие № 12 Построение БК втачных рукавов.	2		2
2.23.	Практическое занятие № 13 Построение втачных воротников.	2		2
2.24.	Особенности построения чертежей изделий в условиях индивидуального производства	2	2	
2.25.	Построение базовой конструкции плечевых изделий на сутулую фигуру	2	2	
2.26.	Распределение раствора вытачек в плечевых изделиях	2	2	
2.27.	Особенности построения плечевых изделий отрезных по линии талии	2	2	
2.28.	Подготовка изделия к примерке	2	2	
2.29	Практическое занятие № 14 Внесение в чертеж конструкции после примерки	2		2
2.30.	Практическое занятие № 15 Измерение конкретной фигуры, определение вида телосложения	2		2
2.31.	Практическое занятие № 16 Построение конструкции плечевого изделия на сутулую фигуру	2		2
2.32.	Практическое занятие № 17 Построение конструкции поясного изделия на фигуру с увеличенным жиротложением	2		2
2.33.	Практическое занятие № 18 Построение конструкции юбки на фигуру с большим выступом ягодиц	2		2
2.34.	Практическое занятие № 19 Построение конструкции брюк на фигуру с большим выступом живота	2		2
2.35.	Практическое занятие № 20 Проведение примерки внесение изменений в чертеж конструкции после примерки	2		2
2.36.	Практическое занятие № 21 Изготовление вспомогательных лекал	2		2
2.37.	Практическое занятие № 22 Построение базовой конструкции изделия на конкретную фигуру. Дифференцированный зачет	2		2
<b>3.</b>	<b>Основы технологии швейных изделий</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>

3.1.	Общие сведения об одежде. Нормативно-техническая документация.	2	2	
3.2.	Практическое занятие № 1 Изучение деталей кроя верхней одежды	2		2
3.3.	Практическое занятие № 2 Изучение нормативно-технической документации	2		2
3.4.	Этапы и виды работ при производстве одежды	2	2	
3.5.	Способы соединения деталей одежды	2	2	
3.6.	Практическое занятие № 3 Изучение и изготовление ручных стежков и строчек	2		2
3.7.	Практическое занятие № 4 Изучение классификация машинных стежков. Изготовление машинных стежков	2		2
3.8.	Практическое занятие № 5 Изучение конструкции машинных швов в различных узлах швейных изделий.	2		2
3.9.	Практическое занятие № 6 Изучение конструкции сварного, комбинированного, заклепочного соединений	2		2
3.10.	Практическое занятие № 7 Графическое изображение швов с указанием условий их выполнения.	2		2
3.11.	Практическое занятие № 8 Анализ факторов, влияющих на качество швов	2		2
3.12.	Влажно-тепловая обработка швейных изделий	2	2	
3.13.	Практическое занятие № 9 Изучение принципов процессов выполнения ВТО	2		2
3.14.	Практическое занятие № 10 Анализ факторов влияющих на качество ВТО	2		2
3.15.	Подготовка кроя к пошиву. Обработка срезов деталей	2	2	
3.17.	Обработка отделочных деталей. Дифференцированный зачет	2	2	
<b>4.</b>	<b>Поузловая обработка различных видов одежды</b>	<b>106</b>	<b>40</b>	<b>66</b>
4.1.	Поузловая обработка платьев, блуз, мужских сорочек	2	2	
4.2.	Последовательность обработки изделий.	2	2	
4.3.	Характеристика и виды карманов	2	2	
4.4.	Практическое занятие № 1 Обработка различных видов карманов	2		2
4.5.	Практическое занятие № 2 Обработка застежек мужских сорочек различными способами.	2		2

4.6.	Практическое занятие № 3 Последовательность обработки рукавов. Соединение рукавов с изделием	2		2
4.7.	Практическое занятие № 4. Способы обработки низа изделия	2		2
4.8.	Последовательность обработки и сборки сорочек	2	2	
4.9.	Практическое занятие № 5 Окончательная отделка изделия	2		2
4.10	Практическое занятие № 6 Последовательность обработки швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента	2		2
4.11.	Начальная обработка переда и спинки	2	2	
4.12.	Обработка прорезных карманов	2		2
4.13.	Практическое занятие № 7 Обработка прорезных карманов	2		2
4.14.	Обработка бортовой прокладки	2	2	
4.15.	Обработка подбортов	2	2	
4.16.	Практическое занятие № 8 Обработка бортов в пальто жакета, пиджаках	2		2
4.17.	Практическое занятие № 9 Обработка воротников соединение их с горловиной изделия различными способами	2		2
4.18.	Практическое занятие № 10 Последовательность и обработка рукавов различными способами	2		2
4.19.	Практическое занятие № 11. Обработка подклада и соединение его с верхом изделия различными способами	2		2
4.20.	Практическое занятие № 12 Обработка подкладки и утепляющей прокладки, соединение их с верхом изделий	2	2	
4.21.	Окончательная отделка костюмов, пальто	2	2	
4.22.	Последовательность обработки и сборки брюк	2	2	
4.23.	Практическое занятие № 13 Способы обработки застежки брюк	2		2
4.24.	Практическое занятие № 14 Способы обработки застежки юбки	2		2
4.25.	Практическое занятие № 15 Обработка основных узлов брюк разными способами	2		2
4.26.	Практическое занятие № 16 Способы обработки жилетов	2		2

4.27.	Практическое занятие № 17 Способы обработки мужских жилетов	2		2
4.28.	Особенности обработки швейных изделий из натуральной кожи и замши	2	2	
4.29.	Практическое занятие № 18 Особенности обработки швейных изделий из натурального и искусственного меха	2		2
4.30.	Понятие о технологической последовательности обработки швейных изделий в условиях индивидуального и массового производства	2	2	
4.31.	Понятие технологически неделимой операции	2	2	
4.32.	Назначение технологической последовательности обработки	2	2	
4.33.	Практическое занятие № 19 Составление схемы сборки узлов и изделия в условиях индивидуального пошива	2		2
4.34.	Практическое занятие № 20 Составление схемы сборки узлов и изделия в условиях массового производства	2		2
4.35.	Практическое занятие № 21 Составление технологической последовательности в условиях индивидуального пошива	2		2
4.36.	Практическое занятие № 22 Составление технологической последовательности в условиях массового производства	2		2
4.37.	Практическое занятие № 23 Комплектование технологически неделимых операций в условиях индивидуального пошива	2		2
4.38.	Практическое занятие № 24 Комплектование технологически неделимых операций в условиях массового производства.	2		2
4.39.	Практическое занятие № 25 Особенности схемы разделения труда на предприятиях сферы быта и услуг	2		2
4.40.	Технические требования к изготовлению и раскладке лекал	2	2	
4.41.	Практическое занятие № 26 Нанесение на лекала номинальных линий в соответствии НДТ	2		2
4.42.	Практическое занятие № 27 Нормирование расхода материалов.	2		2
4.43.	Практическое занятие № 28 Измерение площади лекал	2		2
4.44.	Виды раскладок лекал деталей швейного изделия	2	2	

4.45.	Практическое занятие № 29 Нормирование расхода материалов	2		2
4.46.	Практическое занятие № 30 Раскладка лекал на тканях с различными рисунками и разной ширины.	2		2
4.47.	Подготовка материалов к раскрою. Перенесение контуров лекал на материал	2	2	
4.48.	Серийный раскрой материалов. Настиление и раскрой материалов	2	2	
4.49.	Практическое занятие № 31 Анализ методов серийного раскроя материалов.	2		2
4.50.	Способы раскроя материалов в зависимости от вида применяемого оборудования	2	2	
4.51.	Управление качеством продукции	2	2	
4.52.	Практическое занятие № 32 Изучение входного и межоперационного контроля	2		2
4.53.	Практическое занятие № 33 Оценка качества швейного изделия	2		2
<b>5.</b>	<b>Итоговая аттестация.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
5.1.	Итоговый экзамен	2		2
	<b>Итого:</b>	<b>260</b>	<b>102</b>	<b>158</b>

## Содержание учебных предметов, курсов, дисциплин

### 1. Материаловедение

#### **Тема 1.1. Общие сведения о волокнах**

Натуральные волокна растительного происхождения. Натуральные волокна животного происхождения. Химические волокна. Искусственные волокна. Синтетические волокна

#### **Тема 1.2. Практическое занятие №1.**

Исследование строения натуральных волокон. Определение их свойств органолептическим путем

Исследование строения химических волокон. Определение их свойств органолептическим путем.

#### **Тема 1.3. Прядение. Ткачество.**

Основные процессы прядения. Классификация пряжи и нитей. Свойства пряжи нитей.

Общие сведения о ткани и ткачестве. Ткачество и виды ткацких станков

#### **Тема 1.4. Практическое занятие № 2.**

Исследование образцов пряжи и нитей. Определение их строения, числа сложений, величины и направления крутки, вида отделки, системы прядения, волокнистого состава, линейной плотности.

#### **Тема 1.5. Практическое занятие № 3.**

Исследование образцов тканей: определения характера их отделки, направление нитей основы, лицевой стороны.

#### **Тема 1.6. Состав тканей.**

Классификация тканей по волокнистому составу тканей.

Влияние волокнистого сырья на внешний вид и свойства тканей

#### **Тема 1.7. Практическое занятие № 4.**

Определение волокнистого состава тканей опытным путем. Составление процентного соотношения волокон.

### **Тема 1.8. Строение тканей**

Классификация ткацких переплетений. Влияние переплетений на внешний вид

### **Тема 1.9. Практическое занятие № 5.**

Исследование образцов ткацких переплетений.

### **Тема 1.10. Практическое занятие № 6.**

Исследование образцов тканей.

Определение осыпаемости ткани и раздвигаемость нитей в швах, методы их определения

### **Тема 1.11. Практическое занятие № 7.**

Усадка и методы определения усадки тканей различного волокнистого состава.

Определение усадки тканей различного волокнистого состава.

### **Тема 1.12. Ассортимент тканей и других швейных материалов.**

Ткани Хлопчатобумажные и льняные ткани их структура, режимы обработки. Ткани для корсетных изделий. Ассортимент тканей из натурального шелка, химических нитей и штапельной пряжи. Ассортимент шерстяных камвольных и тонкосуконных тканей.

### **Тема 1.13. Практическое занятие № 8.**

Изучение и анализ ассортимента бельевых тканей. Составление технической характеристики тканей определение основных свойств, назначение и режимов обработки в швейном производстве

### **Тема 1.14. Плательные и сорочечные ткани.**

Механические, технологические, физические и оптические свойства тканей. Качество тканей.

### **Тема 1.15. Практическое занятие № 9.**

Изучение и анализ ассортимента хлопчатобумажных и льняных тканей для платьев и сорочек.

Составление их технической характеристики, определение основных свойств, назначения и режимов обработки в швейном производстве. Выбор ткани конкретной модели и его обоснование

### **Тема 1.16. Практическое занятие № 10.**

Изучение и анализ ассортимента шерстяных и шелковых сорочно - плательных тканей. Составление их технической характеристики, определение основных свойств, назначения и режимов обработки в швейном производстве.

### **Тема 1.17. Изучение ассортимента костюмных тканей.**

Ассортимент хлопчатобумажных, льняных, шерстяных камвольных и тонкосуконных шелковых тканей.

### **Тема 1.18. Практическое занятие № 11.**

Основные виды тканей с покрытиями. Характеристика новых материалов

Изучение и анализ ассортимента плащевых, курточных тканей и комплексных материалов. Составление технической характеристики тканей определение основных свойств, назначения и режимов обработки в швейном производстве.

### **Тема 1.19 Трикотажные полотна.**

Характеристика и свойства трикотажных плотен. Особенности обработки трикотажных полотен в швейном производстве.

### **Тема 1.20. Практическое занятие № 12.**

Изучение ассортимента трикотажных полотен, нетканых материалов. Определение их основных свойств, способа производства, назначения и режимов обработки в швейном производстве.

### **Тема 1.21. Подкладочные и прокладочные, нетканые материалы.**

Характеристика основных видов подкладочных тканей. Виды прокладочных материалов. Требования к ним Характеристика способов производства нетканых материалов.

### **Тема 1.22. Отделочные материалы и одежда фурнитура. Конфекционирование.**

Отделочные материалы, их свойства, использование в швейном производстве. Одежная фурнитура

Обоснование выбора подкладочных, прокладочных, утепляющих, отделочных материалов

и фурнитуры.

### **Тема 1.23. Практическое занятие № 13.**

Материалы для соединения деталей одежды.

Классификация и ассортимент швейных ниток. Клеи применяемые для соединения деталей одежды.

Дифференцированный зачет

## **2. Основы конструирования швейных изделий**

### **Тема 2.1. Методы конструирования швейных изделий. Ассортимент и классификация швейных изделий.**

Ассортимент и классификация швейных изделий. Оценка качества, показатели качества швейных изделий.

### **Тема 2.2. Антропометрические характеристики тела человека**

Антропометрические характеристики тела человека Размерная типология населения

### **Тема 2.3. Размерные признаки тела человека**

Размерные признаки тела человека, таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей

### **Тема 2.4. Системы конструирования швейных изделий**

Системы конструирования швейных изделий Терминология и символы, применяемые в системах конструирования

### **Тема 2.5. Правила технического черчения конструкции швейных изделий**

Правила технического черчения конструкций швейных изделий.

### **Тема 2.6. Система прибавок, припусков, допусков в системе припусков**

Система прибавок, припусков, допусков в системах конструирования. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул.

### **Тема 2.7. Практическое занятие № 1**

Определение размерных характеристик тела человека.

### **Тема 2.8.. Практическое занятие № 2**

Работа с действующими стандартами по измерению типовых фигур

### **Тема 2.9. Практическое занятие № 3**

Сравнительная характеристика методов конструирования.

### **Тема 2.10. Практическое занятие № 4**

Система прибавок, припусков, допусков.

### **Тема 2.11. Практическое занятие № 5**

Выбор конструктивно-декоративных прибавок

### **Тема 2.12. Практическое занятие № 6**

Выбор основных размерных характеристик для построения поясных и плечевых изделий

### **Тема 2.13. Практическое занятие № 7**

Расчет конструктивных отрезков, вывод основных формул

### **Тема 2.14. Построение чертежей конструкций женских юбок**

Построение чертежа конструкции многшовных юбок (четырёх-, шести- и восьмиклинок, «годэ»). Построение чертежа конструкции женских юбок покроя колокол, солнце, полусолнце.

### **Тема 2.15. Построение чертежей женских брюк**

Построение чертежей конструкций женских брюк.

### **Тема 2.16. Расчет построение базовой сетки конструкции плечевых изделий**

Расчет и построение базисной сетки конструкции плечевых изделий. Построение чертежей конструкций плечевых изделий

### **Тема 2.17. Построение мелких деталей**

Построение мелких деталей (манжет, воланов, рюш, кокелье, жабо)

### **Тема 2.18. Практическое занятие № 8**

Построение базовой основы конструкции юбки

**Тема 2.19. Практическое занятие № 9**

Построение базовой основы конструкции брюк

**Тема 2.20. Практическое занятие № 10**

Построение базовой основы конструкции платья

**Тема 2.21. Практическое занятие № 11**

Построение базовой основы конструкции пальто

**Тема 2.22.. Практическое занятие № 12**

Построение БК втачных рукавов.

**Тема 2.23. Практическое занятие № 13**

Построение втачных воротников.

**Тема 2.24. Особенности построения чертежей изделий в условиях индивидуального производства**

Особенности построения чертежей изделий в условиях индивидуального производства

**Тема 2.25. Построение базовой конструкции плечевых изделий на сутулую фигуру**

Построение базовой конструкции плечевых изделий на сутулую фигуру

**Тема 2.26. Распределение раствора вытачек в плечевых изделиях.**

Распределение раствора вытачек в плечевых изделиях по линии талии, на фигуру с большой разницей между талией и бедрами.

**Тема 2.27. Особенности построения плечевых изделий отрезных по линии талии**

Особенности построения плечевых изделий отрезных по линии талии

**Тема 2.28. Подготовка изделия к примерке**

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки поясных изделий.

**Тема 2.29. Практическое занятие № 14**

Внесение в чертеж конструкции после примерки

**Тема 2.30. Практическое занятие № 15**

Измерение конкретной фигуры, определение вида телосложения

**Тема 2.31. Практическое занятие № 16**

Построение конструкции плечевого изделия на сутулую фигуру

**Тема 2.32. Практическое занятие № 17**

Построение конструкции поясного изделия на фигуру с увеличенным жиротложением

**Тема 2.33. Практическое занятие № 18**

Построение конструкции юбки на фигуру с большим выступом ягодиц

**Тема 2.34. Практическое занятие № 19**

Построение конструкции брюк на фигуру с большим выступом живота

**Тема 2.35. Практическое занятие № 20**

Проведение примерки внесение изменений в чертеж конструкции после примерки

**Тема 2.36. Практическое занятие № 21**

Изготовление вспомогательных лекал

**Тема 2.37. Практическое занятие № 22**

Построение базовой конструкции изделия на конкретную фигуру.

**Дифференцированный зачет.**

### **3. Основы технологии швейных изделий**

**Тема 3.1. Общие сведения об одежде.**

Общие сведения об одежде. Нормативно-техническая документация.

**Тема 3.2. Практическое занятие № 1**

Изучение деталей кроя верхней одежды

**Тема 3.3. Практическое занятие № 2**

Изучение нормативно-технической документации

**Тема 3.4. Этапы и виды работ при производстве одежды**

Этапы и виды работ при производстве одежды. Требования охраны труда.

**Тема 3.5. Способы соединения деталей одежды**

Способы соединения деталей одежды (ниточный, клеевой, сварной, комбинированный,



заклепочный)

**Тема 3.6. Практическое занятие № 3**

Изучение и изготовление ручных стежков и строчек Требования охраны труда.

**Тема 3.7. Практическое занятие № 4**

Изучение классификация машинных стежков. Изготовление машинных стежков Требования охраны труда.

**Тема 3.8.. Практическое занятие № 5**

Изучение конструкции машинных швов в различных узлах швейных изделий.

**Тема 3.9. Практическое занятие № 6**

Изучение конструкции сварного, комбинированного, заклепочного соединений

**Тема 3.10. Практическое занятие № 7**

Графическое изображение швов с указанием условий их выполнения.

**Тема 3.11. Практическое занятие № 8**

Анализ факторов, влияющих на качество швов

**Тема 3.12. Влажно-тепловая обработка швейных изделий**

Понятие, способы влажно-тепловой обработки швейных изделий.

**Тема 3.13. Практическое занятие № 9**

Изучение принципов процессов выполнения ВТО

**Тема 3.14.. Практическое занятие № 10**

Анализ факторов влияющих на качество ВТО

**Тема 3.15. Подготовка кроя к пошиву.**

Подготовка кроя к пошиву. Обработка срезов деталей.

**Тема 3.16. Обработка отделочных деталей. Дифференцированный зачет**

Способы обработки отделочных деталей.

**4. Поузловая обработка различных видов одежды**

**Тема 4.2. Пузловая обработка платьев, блуз, мужских сорочек**

Обработка и оформление швейных изделий отделочными деталями и начальная обработка частей переда и спинки.

**Тема 4.3. Последовательность обработки изделий.**

Последовательность обработки изделий. Способы соединения вертикальных и горизонтальных срезов изделий.

**Тема 4.4. Характеристика и виды карманов**

Характеристика и виды карманов. Обработка накладных карманов

**Тема 4.5. Практическое занятие № 1**

Обработка различных видов карманов

**Тема 4.6. Практическое занятие № 2**

Обработка застежек мужских сорочек различными способами.

**Тема 4.6. Практическое занятие № 3**

Последовательность обработки рукавов. Соединение рукавов с изделием

**Тема 4.7. Практическое занятие № 4.**

Способы обработки низа изделия

**Тема 4.8. Последовательность обработки и сборки сорочек**

Технологическая последовательность обработки и сборки сорочек

**Тема 4.9. Практическое занятие № 5**

Окончательная отделка изделия

**Тема 4.10. Практическое занятие № 6**

Последовательность обработки швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента

**Тема 4.11. Начальная обработка переда и спинки**

Технологическая последовательность обработки переда и спинки

**Тема 4.12. Обработка прорезных карманов**

Технологическая последовательность обработка прорезных карманов

**Тема 4.13. Практическое занятие № 7**

Обработка прорезных карманов

**Тема 4.14. Обработка бортовой прокладки**

Технологическая последовательность обработки бортовой прокладки.

**Тема 4.15. Обработка подбортов**

Технологическая последовательность обработки подбортов

**Тема 4.16. Практическое занятие № 8**

Обработка бортов в пальто жакета, пиджаках

**Тема 4.17. Практическое занятие № 9.**

Обработка воротников соединение их с горловиной изделия различными способами

**Тема 4.18. Практическое занятие № 10**

Последовательность и обработка рукавов различными способами

**Тема 4.19. Практическое занятие № 11**

Обработка подклада и соединение его с верхом изделия различными способами

**Тема 4.20. Практическое занятие № 12**

Обработка подкладки и утепляющей прокладки, соединение их с верхом изделий

**Тема 4.21. Окончательная отделка костюмов, пальто.**

Технологическая последовательность окончательной отделки костюмов, пальто.

**Тема 4.22.. Последовательность обработки и сборки брюк**

Технологическая последовательность обработки и сборки брюк.

**Тема 4.23. Практическое занятие № 13**

Способы обработки застежки брюк

**Тема 4.24. Практическое занятие № 14**

Способы обработки застежки юбки

**Тема 4.25. Практическое занятие № 15**

Обработка основных узлов брюк разными способами

**Тема 4.26. Практическое занятие № 16**

Способы обработки жилетов

**Тема 4.27. Практическое занятие № 17**

Способы обработки мужских жилетов

**Тема 4.28. Особенности обработки швейных изделий из натуральной кожи и замши**

Технологическая последовательность обработки швейных изделий из натуральной кожи и замши, особенности

**Тема 4.29. Практическое занятие № 18**

Особенности обработки швейных изделий из натурального и искусственного меха

**Тема 4.30. Понятие о технологической последовательности обработки швейных изделий в условиях индивидуального и массового производства**

Технологической последовательности обработки швейных изделий в условиях индивидуального и массового производства, особенности

**Тема 4.31. Понятие технологически неделимой операции**

Понятие технологически неделимой операции. Характеристика.

**Тема 4.32. Назначение технологической последовательности обработки**

Цели и значение технологической последовательности обработки

**Тема 4.33. Практическое занятие № 19**

Составление схемы сборки узлов и изделия в условиях индивидуального пошива

**Тема 4.34. Практическое занятие № 20**

Составление схемы сборки узлов и изделия в условиях массового производства

**Тема 4.35. Практическое занятие № 21**

Составление технологической последовательности в условиях индивидуального пошива

**Тема 4.36. Практическое занятие № 22**

Составление технологической последовательности в условиях массового производства

**Тема 4.37. Практическое занятие № 23**

Комплектование технологически неделимых операций в условиях индивидуального пошива

**Тема 4.38. Практическое занятие № 24**

Комплектование технологически неделимых операций в условиях массового производства.

**Тема 4.39. Практическое занятие № 25**

Особенности схемы разделения труда на предприятиях сферы быта и услуг

**Тема 4.40. Технические требования к изготовлению и раскладке лекал**

Нормативно-техническая документация на изготовление лекал.

**Тема 4.41. Практическое занятие № 26**

Нанесение на лекала номинальных линий в соответствии НДТ

**Тема 4.42. Практическое занятие № 27**

Нормирование расхода материалов.

**Тема 4.43. Практическое занятие № 28**

Измерение площади лекал

**Тема 4.44. Виды раскладок лекал деталей швейного изделия**

Факторы, определяющие экономичность раскладки.

**Тема 4.45. Практическое занятие № 29**

Нормирование расхода материалов

**Тема 4.46. Практическое занятие № 30**

Раскладка лекал на тканях с различными рисунками и разной ширины.

**Тема 4.47. Подготовка материалов к раскрою. Перенесение контуров лекал на материал**

Порядок поступления и приема материалов. Техническая приемка материалов.

Копирование раскладки лекал деталей швейного изделия на материал, бумагу.

**Тема 4.48. Серийный раскрой материалов. Настиление и раскрой материалов**

Виды настилов по расположению полотен, их сравнительная характеристика, область применения. Способы выполнения настилов в зависимости от количества одновременно выполняемых настилов и видов применяемого оборудования. Технологические условия настиления, проверка качества настиления.

**Тема 4.49. Практическое занятие № 31**

Анализ методов серийного раскроя материалов.

**Тема 4.50. Способы раскроя материалов в зависимости от вида применяемого оборудования**

Способы раскроя материалов в зависимости от вида применяемого оборудования.

Рассекание настила и выкраивание деталей. Комплектование кроя, нумерация деталей.

Контроль качества кроя, упаковка и хранение кроя. Применяемое оборудование.

**Тема 4.51. Управление качеством продукции**

Основные понятия и определения в области качества продукции. Оценка качества продукции. Контроль качества продукции.

**Тема 4.52. Практическое занятие № 32**

Изучение входного и межоперационного контроля

**Тема 4.53. Практическое занятие № 33**

Оценка качества швейного изделия

**5. Итоговая аттестация.**

**Тема 5.1. Итоговый экзамен**

## **Организационно – педагогические условия**

Реализация программы требует наличия оснащенного учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству слушателей;
- рабочее место преподавателя;
- учебники и учебные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютеры,
- швейные машины,
- лекала,
- гладильная доска,
- утюг,
- манекен.

Методы изложения учебного материала выбираются исходя из того, какой учебный материал наиболее приемлем для лучшего усвоения знаний.

Для проведения занятий используются не только теоретические занятия, но и практические. Практические занятия проводятся с целью закрепления теоретических знаний, приобретения необходимых умений и практического опыта по соответствующим темам дисциплины.

Также большое внимание уделяется работе по применению прогрессивных методов обработки швейных изделий с применением современных материалов.

Реализация программы обучения сопровождается обеспечением литературными источниками:

1. Бузов, Б. А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство / Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова. - М.: Academia, 2020. - 448 с.
2. Бузов, Б. А. Практикум по материаловедению швейного производства / Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова, Д.Г. Петропавловский. - М.: Академия, 2021. - 416 с.
3. Ермаков, А. С. Оборудование швейных предприятий. В 2 частях. Часть 1. Швейные машины неавтоматического действия / А.С. Ермаков. - М.: Academia, 2020. - 304 с.
4. Косинец, И. Б. Дефекты швейных изделий / И.Б. Косинец. - М.: Академия, 2019. - 176 с.
5. Львова, С. А. Оборудование швейного производства / С.А. Львова. - М.: Академия, 2020. - 208 с.
6. Меликов, Е.Х. Лабораторный практикум по технологии швейных изделий / Е.Х. Меликов. - М.: Книжный дом "Университет" (КДУ), 2020. - 777 с.

## **Формы аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в форме оценки выполнения заданий в тестовой форме по учебным дисциплинам.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией слушателей в форме итогового экзамена, предусматривающей проверку теоретических знаний и проверку практических умений, компетенций. Условием допуска к зачету является успешное освоение слушателем учебных тем, положительные текущие оценки, результаты промежуточной аттестации по программе.

## **Оценочные материалы**

В результате итоговой аттестации осуществляется комплексная проверка умений, знаний, а также динамика овладения профессиональными компетенциями.

Итоговый экзамен проводится по аттестационным заданиям, включающих теоретический вопрос и два практических задания. Первый этап – собеседование по теоретическим вопросам, направленное на оценку освоения предусмотренных знаний - 10 мин. Второй этап – выполнение практических заданий на проверку освоения умений, овладения компетенциями - 80 минут.

Количество теоретических вопросов для устного собеседования – 12.  
Количество практических заданий – 24.

Место (время) выполнения задания – в учебной аудитории.

Максимальное время выполнения задания: 1 ч. 30 мин.

## **Контрольные вопросы и задания к итоговому экзамену**

1. Техника безопасности при ручных, машинных и влажно - тепловых работах.
2. Обработка соединительных, краевых и отделочных швов.
3. Выполнение соединительных, краевых и отделочных швов.
4. Особенности обработки швейных изделий без подкладки
5. Обработка воротников и способы соединения их с горловиной.
6. Обработка втачного воротника и соединение его с горловиной различными способами.
7. Разновидности карманов и способы обработки. Способы обработки застежек.
8. Обработка прорезных карманов.
9. Обработка застежек.
10. Обработка срезов горловины и проймы различными способами.
11. Особенности обработки изделий на подкладке
12. Обработка воротника и соединение его с горловиной.
13. Обработка внутренней застежки.
14. Обработка подкладкой шлиц и разрезов.
15. Обработка накладных карманов.
16. Особенности обработки брюк.
17. Обработка верхнего среза брюк различными способами.

18. Особенности обработки юбок.
19. Обработка основных узлов плечевых изделий (блузок, платьев).
20. Обработка основных узлов плечевых изделий отрезных по линии талии или цельнокроеных (юбка с лифом)).
21. Способы обработки основных узлов изделий на подкладе.
22. Способы обработки основных узлов изделий из кожи и меха.

### **Задания к итоговому экзамену**

#### **Задание № 1**

1. Техника безопасности при выполнении машинных работ.
2. Обработка верхнего среза брюк притачным поясом. Практическая работа.
3. Обработка накладного кармана в рамку в изделиях без подкладки. Практическая работа.

#### **Задание № 2**

1. Обработка застежек.
2. Обработка шлицы подкладкой. Практическая работа.
3. Обработка среза горловины обтачкой. Практическая работа.

#### **Задание № 3**

1. Техника безопасности при выполнении машинных работ.
2. Обработка кармана в шве. Практическая работа.
3. Обработка внутренней застежки в изделиях пальтово-костюмного ассортимента. Практическая работа.

#### **Задание № 4**

1. Особенности обработки юбок.
2. Обработка воротника с отрезной стойкой. Практическая работа.
3. Обработка накладного кармана и соединение его с изделием в пальтово-костюмном ассортименте. Практическая работа.

#### **Задание № 5**

1. Техника безопасности при выполнении машинных работ.
2. Обработка накладного кармана в рамку в изделиях на подкладке. Практическая работа.
3. Обработка верхнего среза брюк обтачкой. Практическая работа.

#### **Задание № 6**

1. Техника безопасности при выполнении ВТО.
2. Обработка среза проймы и горловины цельнокройной обтачкой. Практическая работа.
3. Обработка втачного воротника. Практическая работа.

#### **Задание № 7**

1. Обработка втачного воротника и соединение его с горловиной различными способами.
2. Обработка кармана с подкройным бочком. Практическая работа.

3. Обработка низа брюк притачной манжетой. Практическая работа.

Задание № 8

1. Техника безопасности при выполнении ВТО.
2. Обработка разреза подкладкой. Практическая работа.
3. Обработка застежки на цельной детали переда. Практическая работа.

Задание № 9

1. Обработка соединительных, краевых и отделочных швов.
2. Обработка среза горловины руликом. Практическая работа.
3. Обработка низа изделия притачной подкладкой. Практическая работа.

Задание № 10

1. Техника безопасности при выполнении ВТО.
2. Обработка прорезного кармана с листочкой в изделиях пальтово-костюмного ассортимента. Практическая работа.
3. Обработка кармана в шве с подкройным подзором. Практическая работа.

Задание № 11

1. Обработка подкладкой шлиц и разрезов.
2. На основе технического рисунка и описания, составить технологическую последовательность обработки и сборки женской прямой юбки. Практическая работа.
3. Составить технический рисунок и произвести описание женской прямой юбки (с двумя боковым швами, застежкой молния в боковом шве и притачным поясом). Практическая работа.

Задание № 12

1. Обработка воротника и соединение его с горловиной
2. Составить последовательность обработки накладного кармана с кантом. Ширина канта 0,2 см. Практическая работа.
1. Обработка кармана с подкройным бочком. Практическая работа.

### **Критерии оценивания**

Три балла выставляется при условии выполнения практических заданий с грубыми нарушениями и устным ответе со значительными ошибками.

Четыре балла выставляется при условии правильности выполнения практических заданий с незначительными замечаниями и устным ответе с неточностями.

Пять баллов выставляется при условии правильности выполнения практических заданий и устным ответе без замечаний.

Промежуточная аттестация осуществляется по учебным предметам, курсам, дисциплинам в форме выполнения заданий в тестовой форме.

### 1. Материаловедение

Выполнение заданий в тестовой форме, направленное на оценку освоения предусмотренных знаний - 45 мин.

**Выберите один вариант ответа из предложенных вариантов**

1. Определите вид переплетения.

- 1) Саржевое
- 2) Полотняное
- 3) Атласное
- 4) Креповое
- 5) Меланжевое

2. Нить основы определяет:

- 1) Ширину ткани
- 2) Кромку ткани
- 3) Длину ткани

3. Натуральный шелк получают:

- 1) Из отходов хлопчатника
- 2) Из кокона тутового шелкопряда
- 3) Из нефти
- 4) Из газа и угля

4. Сырьем для синтетических волокон служат:

- 1) Целлюлоза из древесины.
- 2) Отходы шерсти
- 3) Уголь, нефть, газ.
- 4) Отходы угольного производства

5. Назовите текстильное изделие, образованное переплетением взаимноперпендикулярных систем нитей.

- 1) Пленка
- 2) Нетканый материал
- 3) Ткань
- 4) Ватин
- 5) Синтепон

6. Определите свойства тканей, которые направлены на сохранение здоровья человека.

- 1) Экономические
- 2) Технологические
- 3) Эстетические
- 4) Гигиенические
- 5) Физические

7. Ткани в зависимости от волокнистого состава делятся на:

- 1) Однородные, смешанные и неоднородные
- 2) Х/б, шерстяные, шелковые
- 3) Натуральные, синтетические, искусственные
- 4) Долевые, уточные

8. Раппорт-...

- 1) Один и тот же повторяющийся рисунок ткани
- 2) Вид переплетения ткани
- 3) Химический состав ткани
- 4) Волокнистый состав материала

9. Мелкоузорчатые переплетения:

- 1) Производные, комбинированные
- 2) Полотняное, саржевое, сатиновое (атласное)
- 3) Производное, саржевое, сатиновое (атласное)
- 4) Трикотажное, комбинированное

10. По структуре поверхности ткани подразделяются:

- 1) Шерстяные, шелковые, х/б
- 2) Гладкие, ворсовые, ворсистые, валяные



- 3) Гладкокрашенные, набивные, печатные
- 11. С уменьшением линейного заполнения
- 1) Повышается поверхностная плотность тканей
- 2) Повышается ветростойкость
- 3) Увеличивается воздухопроницаемость
- 4) Увеличивается паропроницаемость

## **2. Основы конструирования швейных изделий**

Выполнение заданий в тестовой форме, направленное на оценку освоения предусмотренных знаний - 45 мин.

### **Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов**

1. К основным деталям плечевой одежды относятся:
  - а) спинка
  - б) подборт
  - в) полочка
  - г) воротник
  - д) рукав
2. При изготовлении швейных изделий в условиях массового производства используют методику конструирования:
  - а) Единый метод конструирования
  - б) ЕМКО СЭВ
  - в) ЦОТШЛ
  - г) ЦНИИШП
3. Размер женской фигуры определяют измерением:
  - а) ОгШ
  - б) Р
  - в) Об
  - г) Оп
4. Воротники бывают следующих видов:
  - а) стоячие
  - б) отложные воротники для изделий с застежкой до верху
  - в) воротники-стойки для изделий с застежкой до верху
  - г) шаль
  - д) плосколежащие вор
  - е) полуобхват
  - ж) центр
  - з) радиус
6. К покроям рукава относятся:
  - а) реглан
  - б) втачной
  - в) цельновыкроенный
  - г) комбинированный
  - д) прямой
  - е) рубашечный
7. Конструктивные дефекты выявляются:
  - а) на этапе изготовления конструкции
  - б) в процессе изготовления швейного изделия
  - в) в процессе проведения примерки швейного изделия
  - г) в процессе изготовления макета швейного изделия
  - д) в процессе проведения примерки макета швейного изделия
8. К основным силуэтам одежды относятся:
  - а) прямой
  - б) рубашечный
  - в) прилегающий

- г) трапецевидный
- д) полуприлегающий

9. Застежки в плечевой одежде бывают:

- а) на планке
- б) двубортные
- в) встык
- г) однобортные
- д) смещенные

10. К силуэтным линиям относятся:

- а) плеч
- б) талии
- в) таза
- г) боковые
- д) средние
- е) горловина

11. Шов, проходящий по всей длине детали – это:

- а) кокетка
- б) вытачка
- в) рельеф
- г) пройма

12. Ширина борта плечевого изделия зависит от

- а) вида швейного изделия
- б) диаметра пуговицы
- в) вида материала верха
- г) типа застежки
- д) конструкторского решения

13. К опорным поясам относятся:

- а) плечи
- б) талия
- в) пояс
- г) бедра
- д) подъягодичная складка

14. Втачной рукав бывает:

- а) одношовный
- б) двухшовный
- в) рубашечный
- г) трехшовный
- д) с ластовицей

15. При построении прямой юбки используются следующие данные:

- а) Ст
- б) Дю
- в) Сб
- г) ДтпП
- д) Дю
- е) Пт
- ж) Пг
- з) Пб

16. При построении брюк используются следующие данные:

- а) Ст
- б) Дб
- в) Сб
- г) Пт
- д) Пб

- е) Шн
- ж) Шк
- з) Шг

17. При построении рукава используются:

- а) ширина рукава
- б) длина рукава
- в) высота оката
- г) длина проймы
- д) ширина рукава внизу
- е) ширина плеча

18. Базисная сетка плечевых изделий состоит из следующих горизонтальных линий:

- а) основания шеи
- б) глубины проймы
- в) талии
- г) высоты сидения
- д) бедер
- е) низа

19. К верхним контурным линиям спинки относятся:

- а) средняя
- б) горловина
- в) линия плеча
- г) пройма
- д) плечевая выточка

20. Исходными данными для построения чертежей конструкции плечевой одежды являются:

- а) припуски на швы
- б) описание модели
- в) размерные признаки
- г) особенности телосложения
- д) свойства материалов
- е) припуски на свободное облегание

21. Размерные характеристики, измеряющиеся от точки основания шеи

- а) Взу
- б) Шг
- в) Вг
- г) Оп
- д) Сг

22. Горизонталями при построении конструкции базовой брюк являются линии:

- а) талии
- б) бедер
- в) вытачки
- г) высоты сидения
- д) коленей
- е) низа

23. Рассчитывая суммы вытачек на юбке учитываются

- а) Сг
- б) Ди
- в) См
- г) Сб
- д) Оп

25. Исходными данными для построения чертежа являются:

- а) размерные признаки
- б) конструктивные прибавки

- в) фигура человека
- г) вертикальные линии

### 3. Основы технологии швейных изделий

Выполнение заданий в тестовой форме, направленное на оценку освоения предусмотренных знаний - 45 мин.

**Выберите несколько правильных ответов из предложенных вариантов:**

1. Что такое строчка:

- а) ряд однородно-повторяющихся стежков;
- б) косые сметочные стежки;
- в) расстояние между стежками;
- г) величина стежка;
- д) прямые наметочные стежки?

2. Как называется величина от среза

- а) взять иглу и удалить;
- б) выдернуть с помощью зубов;
- в) удалить с помощью ножниц;
- г) удалить или оставить — не имеет значения;
- д) необходимо разрезать строчку через каждые 15 см и удалить с помощью колышка?

6. На что повлияет правильный выбор параметра длины стежка:

- а) качество изготавливаемого изделия;
- б) производительность труда;
- в) способ работы с инструментами;
- г) заработную плату;
- д) правильный подбор номера иглы?

7. Какой цвет ниток следует подобрать для пришивания пуговиц с ножкой:

- а) в цвет ткани;
- б) в цвет пуговицы;
- в) черного цвета;
- г) в зависимости от способа пришивания;
- д) от вида изделия?

8. Как называется расстояние от края среза детали до прокладываемой строчки постоянного назначения:

- а) срез детали;
- б) ширина шва;
- в) ряд повторяющихся стежков;
- г) длина стежка;
- д) обметывание?

9. Какие преимущества дает замена ручных операций машинными:

- а) улучшение качества продукции;
- б) сокращение времени на выполнение операций;
- в) применение специальных приспособлений;
- г) применение средств малой механизации;
- д) увеличение производительности труда?

10. С какой стороны соединяют две детали на универсальной машине, один срез которых выкроен под углом  $45^\circ$  к нити основы, а другой — параллельно нити основы:

- а) со стороны среза параллельно нити основы;
- б) со стороны среза выкроенного под углом  $45^\circ$  к нити основы;
- в) не имеет значения;
- г) сначала сметывают, а потом соединяют;
- д) по намеченной линии?

11. Как поступают с нижней деталью при стачивании деталей без посадки на универсальной машине:

- а) подтягивают;

- б) придерживают;
- в) ослабляют натяжение строчки;
- г) сметывают косыми сметочными стежками;
- д) сметывают прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между строчками 0,5 см?

12. Какая ширина шва допускается при стачивании соединительных швов:

- а) 1 см;
- б) 2 см;
- в) не имеет значения;
- г) сметывают детали прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между ними 0,5 см, а затем стачивают;
- д) уравнивают припуски на швы двух деталей швейного изделия?

13. С какой стороны следует располагать посаживаемую деталь при стачивании двух деталей на универсальной машине с небольшой посадкой одной из деталей:

- а) снизу;
- б) сверху;
- в) необходимо сметать детали;
- г) необходимо ослабить строчку;
- д) растянуть деталь?

14. Какую деталь следует положить вниз при соединении двух деталей из разной по толщине ткани:

- а) из толстой ткани;
- б) из тонкой ткани;
- в) не имеет значения;
- г) необходимо ослабить верхнюю строчку швейной машины;
- д) необходимо ослабить нижнюю строчку швейной машины?

15. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения внутренних строчек постоянного назначения при обработке верхней одежды:

- а) белого цвета;
- б) нитки необходимо подобрать в цвет ткани;
- в) не имеет особого значения;
- г) прозрачные нитки;
- д) шелковые нитки?

16. Какова длина закрепки на стачивающей машине в конце строчки:

- а) 0,5 см;
- б) 0,7 см;
- в) 0,7... 1 см;
- г) 2 см;
- д) швы изготавливают без закрепок?

17. Какого цвета нитки используют для выполнения отделочных строчек:

- а) согласно модели;
- б) ярких тонов;
- в) в цвет ткани;
- г) прозрачные;
- д) черного цвета;
- е) белого цвета?

18. Должна ли заходить строчка одна на другую при прокладывании ее по замкнутым линиям:

- а) не должна;
- б) должна на 0,1 см;
- в) предусмотрено по степ 16

20. Как называется операция для уменьшения толщины шва, сгиба или края детали посредством утюга:

- а) отпаривание;
- б) утюжка;
- в) приутюживание;
- г) заутюживание;
- д) разутюживание?

21. При каком приеме ВТО деталь изделия получает необходимую форму:

- а) когда утюг перемещают вдоль нитей основы;
- б) когда утюг перемещают вдоль нитей утка; в) при соблюдении технологии ВТО;
- г) сутюживании детали;
- д) оттягивании детали?

22. Какая температура нагрева утюга необходима для ВТО изделий из хлопчатобумажных и льняных тканей:

- а) 160... 180°;
- б) 180°;
- в) 180°... 200°;
- г) 200°;
- д) 250°;
- е) 300

23. Какой проутюжитель лучше применить для утюжки изделий из тканей, содержащих синтетические волокна:

- а) отбельная льняная ткань;
- б) отбельная хлопчатобумажная ткань;
- в) марля;
- г) байка, фланель;
- д) газета;
- е) флизелин?

24. Какое направление должны иметь нити основы в прокладочных деталях из клеевого материала на тканой основе:

- а) в соответствии с направлением нити основы деталей верха;
- б) не имеет значения;
- в) в косом направлении к нити основы деталей верха;
- г) в поперечном направлении к нити основы деталей верха;
- д) в хаотичном направлении к нити основы деталей верха?

25. Как называется дефект, если после разутюживания швов на лицевой стороне изделия появились контуры швов:

- а) чрезмерное приутюживание;
- б) чрезмерное давление утюга;
- в) превышение степени увлажнения;
- г) пролегание контуров шва;
- д) нарушение физико-механических свойств ткани?

26. Каким способом прокладочные детали можно соединить с деталями верха:

- а) ниточным;
- б) клеевым;
- в) комбинированным;
- г) сварным;
- д) заклепочным?

27. С какой целью по срезам деталей проставляют контрольные надсечки:

- а) для фиксации конструктивных линий;
- б) правильного соединения деталей;
- в) влажно-тепловой обработки;
- г) улучшения микроклимата вокруг тела человека при эксплуатации изделия;
- д) сохранения баланса изделия?

28. Зачем в деталях одежды необходимо при раскрое соблюдать направление долевой нити:
- а) детали верха должны быть выполнены согласно техническим условиям на раскрой;
  - б) для меньшего растягивания деталей при эксплуатации изделия;
  - в) чтобы изделие в процессе носки не теряло формы;
  - г) чтобы можно было лучше производить ВТО;
  - д) чтобы изделие не казалось разнооттеночным?
29. Определите, к какой группе по своей значимости в изделии относятся следующие детали: воротник, манжеты, пояс, клапаны:
- а) основные;
  - б) мелкие производные;
  - в) прокладочные;
  - г) подсобные;
  - д) рабочие.
30. С какой стороны детали прокладывают клеевую прокладку при обработке обтачных деталей (бортов, полочек) швейных изделий:
- а) с лицевой стороны;
  - б) изнаночной стороны;
  - в) нижней стороны;
  - г) верхней стороны;
  - д) со стороны, по которой прокладывают обтачный шов изделия
- .Какие операции способствуют уменьшению толщины обтачного шва по краю детали:
- а) высесть излишки ширины шва, оставляя 0,3...0,5 см;
  - б) разутюжить шов обтачивания детали до полного прилегания обрезных краев;
  - в) разутюжить шов обтачивания детали до полного прилегания обрезных краев и соскоблить с помощью ножа ворс на припусках ширины шва;
  - г) выметать детали по обтачному шву;
  - д) приутюжить шов обтачивания?
32. Что необходимо учесть в крое обтачных деталей, чтобы в процессе технологической обработки образовался переходной кант из верхней детали:
- а) верхнюю деталь необходимо выкроить, делая припуск на 0,5 см со всех сторон;
  - б) нужно учесть припуск на образование канта со стороны верхней детали;
  - в) нужно обтачать деталь, соблюдая технологию;
  - г) нужно выкроить цельнокроеную деталь;
  - д) нужно деталь продублировать?
33. Что такое подрез:
- а) обыкновенная вытачка;
  - б) рельеф;
  - в) разрезная вытачка с разными по длине сторонами;
  - г) складка;
  - д) сборка?
34. С какой стороны следует обметывать срезы после стачивания рельефов:
- а) со стороны центральной части;
  - б) со стороны бочка;
  - в) с любой;
  - г) обметывать не нужно;
  - д) срезы окантовывают полоской ткани?
35. Какие виды машинных работ выполняют при обработке рельефов:
- а) сметывание;
  - б) стачивание;
  - в) обтачивание;
  - г) прострачивание;
  - д) обметывание?

36. При каком способе определения площади лекал детали разбиваются на простейшие фигуры (прямоугольники, треугольники), определяется их площадь, а затем результаты суммируются?

- а) комбинированном
- б) способе палетки
- в) геометрическом

37. Сколькими линиями намечается прорезной карман в рамку?

- а) двумя
- б) четырьмя
- в) тремя

38. Какие виды дефектов при изготовлении одежды возникают по следующим причинам: - от несоблюдения технических условий; - от несоблюдения режимов влажно-тепловой обработки; - от небрежного обращения с изделием на рабочем месте

- а) технологические
- б) конструктивные
- в) текстильные

39. От чего зависит последовательность соединения рукава с изделием?

- а) от вида ткани
- б) от конструкции рукава
- в) от вида изделия

40. Как определяют место расположения пуговиц для застегивания?

- а) по вспомогательным лекалам
- б) по обметанным петлям
- в) расчетным способом

#### **4. Поузловая обработка различных видов одежды**

Выполнение заданий в тестовой форме, направленное на оценку освоения предусмотренных знаний - 45 мин.

**Выберите правильный вариант ответа из предложенных вариантов**

1. При каком способе определения площади лекал детали разбиваются на простейшие фигуры (прямоугольники, треугольники), определяется их площадь, а затем результаты суммируются?

- а) комбинированно
- б) способе палетки
- в) геометрическом

2. Сколькими линиями намечается прорезной карман в рамку?

- а) двумя
- б) четырьмя
- в) тремя

3. Какие виды дефектов при изготовлении одежды возникают по следующим причинам: - от несоблюдения технических условий; - от несоблюдения режимов влажно-тепловой обработки; - от небрежного обращения с изделием на рабочем месте

- а) технологические
- б) конструктивные
- в) текстильные

4. От чего зависит последовательность соединения рукава с изделием?

- а) от вида ткани
- б) от конструкции рукава
- в) от вида изделия

5. Как определяют место расположения пуговиц для застегивания?

- а) по вспомогательным лекалам
- б) по обметанным петлям
- в) расчетным способом

6. Каким способом прокладочные детали можно соединить с деталями верха:



- а) ниточным;
- б) клеевым;
- в) комбинированным;
- г) сварным;
- д) заклепочным?

7. С какой целью по срезам деталей проставляют контрольные надсечки:

- а) для фиксации конструктивных линий;
- б) правильного соединения деталей;
- в) влажно-тепловой обработки;
- г) улучшения микроклимата вокруг тела человека при эксплуатации изделия;
- д) сохранения баланса изделия?

8. Зачем в деталях одежды необходимо при раскрое соблюдать направление долевой нити:

- а) детали верха должны быть выполнены согласно техническим условиям на раскрой;
- б) для меньшего растягивания деталей при эксплуатации изделия;
- в) чтобы изделие в процессе носки не теряло формы;
- г) чтобы можно было лучше производить ВТО;
- д) чтобы изделие не казалось разнооттеночным?

9. Определите, к какой группе по своей значимости в изделии относятся следующие детали: воротник, манжеты, пояс, клапаны:

- а) основные;
- б) мелкие производные;
- в) прокладочные;
- г) подсобные;
- д) рабочие.

10. Должна ли заходить строчка одна на другую при прокладывании ее по замкнутым линиям:

- а) не должна;
- б) должна на 0,1 см;
- в) предусмотрено по степени сложности прокладывания строчки;
- г) на 1,5...2 см;
- д) зависит от ширины шва?

11. Какой вид ВТО следует выполнить после соединения накладного кармана с изделием:

- а) проутюжить;
- б) отутюжить;
- в) приутюжить;
- г) продекатировать;
- д) оттянуть?

12. Как называется операция для уменьшения толщины шва, сгиба или края детали посредством утюга:

- а) отпаривание;
- б) утюжка;
- в) приутюживание;
- г) заутюживание;
- д) разутюживание?

13. На что повлияет правильный выбор параметра длины стежка:

- а) качество изготавливаемого изделия;
- б) производительность труда;
- в) способ работы с инструментами;
- г) заработную плату;
- д) правильный подбор номера иглы?

14. Какой цвет ниток следует подобрать для пришивания пуговиц с ножкой:

- а) в цвет ткани;
- б) в цвет пуговицы;

- в) черного цвета;
  - г) в зависимости от способа пришивания;
  - д) от вида изделия?
15. Как называется расстояние от края среза детали до прокладываемой строчки постоянного назначения:
- а) срез детали;
  - б) ширина шва;
  - в) ряд повторяющихся стежков;
  - г) длина стежка;
  - д) обметывание?
16. Какие преимущества дает замена ручных операций машинными:
- а) улучшение качества продукции;
  - б) сокращение времени на выполнение операций;
  - в) применение специальных приспособлений;
  - г) применение средств малой механизации;
  - д) увеличение производительности труда?
17. С какой стороны соединяют две детали на универсальной машине, один срез которых выкроен под углом  $45^\circ$  к нити основы, а другой — параллельно нити основы:
- а) со стороны среза параллельного нити основы;
  - б) со стороны среза выкроенного под углом  $45^\circ$  к нити основы;
  - в) не имеет значения;
  - г) сначала сметывают, а потом соединяют;
  - д) по намеченной линии?
18. Что такое строчка:
- а) ряд однородно-повторяющихся стежков;
  - б) косые сметочные стежки;
  - в) расстояние между стежками;
  - г) величина стежка;
  - д) прямые наметочные стежки?
19. Как называется величина от среза детали до строчки соединения нескольких или двух деталей изделия:
- а) ширина шва;
  - б) строчка прямых стежков;
  - в) длина стежка;
  - г) длина изделия;
  - д) срез детали?
20. От чего зависит высота петли копировального стежка швейного изделия:
- а) от толщины ниток;
  - б) номера иглы;
  - в) способа выполнения операции;
  - г) толщины ткани;
  - д) цвета ниток?
21. Как правильно расположить инструменты и приспособления во время работы на рабочем столе:
- а) в зависимости от того, какой рукой ими работают;
  - б) в зависимости от площади стола;
  - в) в зависимости от высоты стола;
  - г) в зависимости от размера инструментов;
  - д) справа?
22. Как правильно следует удалять стежки временного назначения:
- а) взять иглу и удалить;
  - б) выдернуть с помощью зубов;
  - в) удалить с помощью ножниц;

- г) удалить или оставить — не имеет значения;
- д) необходимо разрезать строчку через каждые 10... 15 см и удалить с помощью колышка?
23. Как поступают с нижней деталью при стачивании деталей без посадки на универсальной машине:
- а) подтягивают;
  - б) придерживают;
  - в) ослабляют натяжение строчки;
  - г) сметывают косыми сметочными стежками;
  - д) сметывают прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между строчками 0,5 см?

100% - 95% (18-17 баллов) - отметка «5»  
94% - 75% (16-13 баллов) - отметка «4»  
74% - 51% (12-9 баллов) - отметка «3»  
менее 50% (менее 9 баллов) - отметка «2».